

Bass culture : Quand le reggae était roi

Auteur(s) Bradley, Lloyd ;

Rabasse, Manuel (Traducteur)

Titre(s) Bass culture : Quand le reggae était roi / Lloyd Bradley ; Traduit de l'anglais par Manuel Rabasse.

Editeur(s) Paris : Allia , 2005.

Résumé Illustré des témoignages des protagonistes et des figures mythiques du reggae, l'ouvrage retrace l'histoire de cette musique d'origine jamaïcaine avec ses arrières-plans sociologiques, politiques, économiques et spirituels. Il analyse l'évolution musicale de ce genre qui devint l'une des formes les plus originales et influentes de la musique populaire contemporaine.

Sujet(s) Reggae : Histoire et critique

Indice(s) 781.64

Exemplaires

Site	Piton Saint-Leu
Section	Adulte
Marqueur	
Localisation	Documentaire
Utilisation	Prêt normal
Cote	781.64 BRA
Situation	disponible
Date retour	